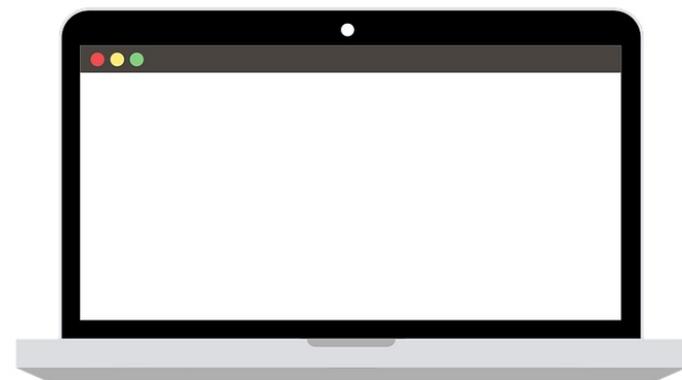
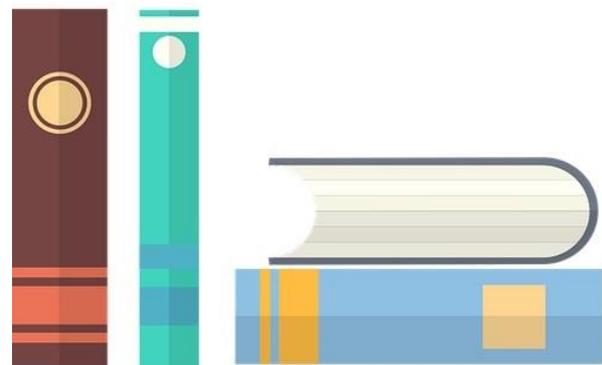


Il riuso delle risorse culturali digitali del patrimonio culturale per una didattica partecipata: buone pratiche

Simonetta Buttò – Maria Teresa Natale
ICCU

ic-cu@beniculturali.it



LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

SERVIZIO BIBLIOTECARIO NAZIONALE (SBN)

[HTTP://WWW.SBN.IT](http://www.sbn.it)



6596
biblioteche



104
poli



18.386.610
notizie
bibliografiche



102.946.133
localizzazioni

LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

EDIT 16

CENSIMENTO NAZIONALE DELLE EDIZIONI ITALIANE DEL XVI SEC.

[HTTP://EDIT16.ICCU.SBN.IT](http://edit16.iccu.sbn.it)



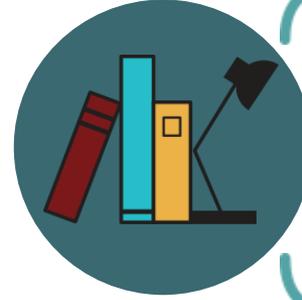
69.100
record



73.500
immagini



18.600
link a copie
digitali di
esemplari italiani
e stranieri



1595
biblioteche
partner di
EDIT16

TRA CUI:
LA BIBLIOTECA APOSTOLICA
VATICANA, LA BIBLIOTECA DEL
SENATO, LA BIBLIOTECA DI SAN
MARINO, ECC.

40 BIBLIOTECHE
STRANIERE, NON
PARTECIPANTI A EDIT16,
SONO INDICIZZATE IN
QUANTO DETENTRICI DI
OLTRE 3.000 ESEMPLARI
DIGITALI

TRA CUI:
LA BRITISH LIBRARY, CON OLTRE 9000
CINQUECENTINE ITALIANE,
LA BIBLIOTECA DELLA FONDAZIONE BARBIER-MUELLER
DI GINEVRA CON 345 CINQUECENTINE ITALIANE



ICCU

22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO

LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

MANUS

CENSIMENTO NAZIONE DEI MANOSCRITTI DELLE BIBLIOTECHE
ITALIANE

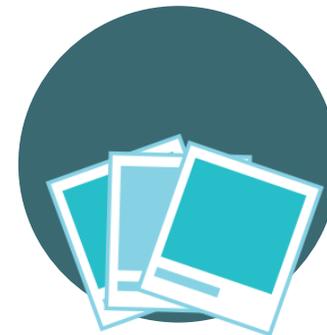
[HTTP://MANUS.ICCU.SBN.IT](http://manus.iccu.sbn.it)



192.091
record



456
enti di
conservazione e
ricerca
partecipanti



39.061
immagini

LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

14-18

DOCUMENTI E IMMAGINI DELLA GRANDE GUERRA

[HTTP://WWW.14-18.IT/](http://www.14-18.it/)



702.444
record



118 fra
università, enti pubblici,
istituti culturali di
conservazione e di ricerca
partecipanti

LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

MOVIO

MOSTRE VIRTUALI ONLINE

[HTTPS://WWW.MOVIO.BENICULTURALI.IT](https://www.movio.beniculturali.it)



160 +
mostre virtuali



oltre 200
istituti
partecipanti



ICCU

22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO

LE INFRASTRUTTURE NAZIONALI GESTITE DALL'ICCU

INTERNET CULTURALE

LA DIGITAL LIBRARY DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE

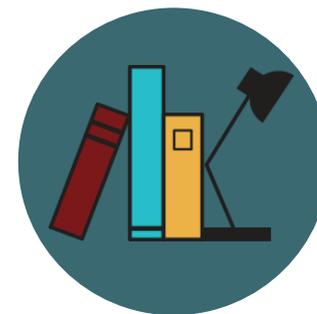
WWW.INTERNETCULTURALE.IT



1.071.744
di documenti



15.485.153
di oggetti
digitali



280
biblioteche
partecipanti

ALPHABETICA

Il nuovo Portale delle biblioteche italiane



PORTALE DI EDIT16



PORTALE DI MANUS



PORTALE PRINCIPALE E PUNTO D'ACCESSO UNICO



MOTORE DI RICERCA INTEGRATO



Raccomandazione CE

«I materiali digitalizzati possono inoltre essere riutilizzati a fini commerciali e non di lucro, per usi quali lo sviluppo di contenuti educativi e istruttivi, documentari, applicazioni turistiche, giochi, strumenti di animazione e progettazione, a condizione che siano rispettati integralmente i diritti d'autore e i diritti afferenti».

(Art. 7 della Raccomandazione della Commissione del 27 ottobre 2011 sulla digitalizzazione e l'accessibilità in rete dei materiali culturali e sulla conservazione digitale, 2011/711/UE)

REUSE

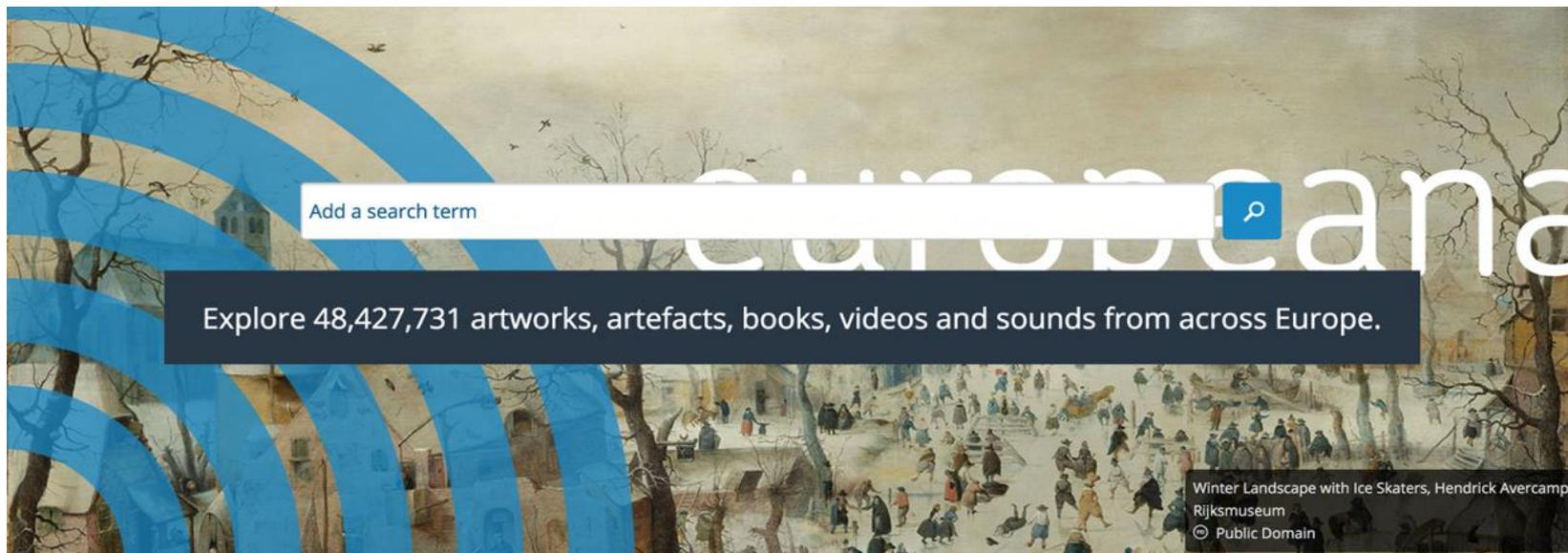
Europeana per l'education

The screenshot displays the Europeana Education website with three main sections:

- RESOURCES FOR TEACHERS**: Explore learning scenarios, training and apps on our Collections platform. Includes a "LEARN MORE" button and an information icon.
- COMMUNITY OF EDUCATION**: Join the Europeana Education Community! Includes a "LEARN MORE" button, an information icon, and a "Feedback" button with a speech bubble icon.
- #REINVENTINGBEETHOVEN**: A creative educational challenge based on Beethoven's life and work for students in primary and secondary education. Includes a "LEARN MORE" button and an information icon.

<https://pro.europeana.eu/page/education>

Europeana



<https://pro.europeana.eu>

MOOC



Europeana in your classroom:

Building 21st-century competences with digital cultural heritage (Rerun)

Massive Open Online Course

#EuropeanaMOOC



Co-financed by the European Union
Connecting Europe Facility



22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO



MOOC

EUN Partnership aisbl + 34 • 1h

Introduzione alle Collezioni Europeana

Per questa attività, vorremmo che esplorassi le collezioni tematiche, le gallerie e le esposizioni sulla piattaforma Europeana. Prova a trovare una risorsa che ritieni di poter usare per creare uno scenario di apprendimento. Poi, spiega di cosa si tratta e suggerisci alcune attività che pensi di poter sviluppare in questo scenario.

...culturali e
materiali sulle tradizioni di
culture diverse sulla Pasqua e
trovato dei canti da poter
condividere anche con altre
classi gemellate con la mia su
Etwinning e nella nostra
scuola...anche sugli antichi
Romani si possono trovare utili
materiali per la didattica a
distanza di questo periodo di
pandemia da covid19.

...facendo una ricerca sulla parola
"energy" sono venute fuori
risorse per ampliare l'argomento

...segno e arte. Penso a
un'attività trasversale che
includa storia, inglese e
letterature e che possa
occuparsi, per esempio, della
donna tra fine '800 e primi 900.
Ma i temi sono così interessanti
che nel frattempo potrebbe
venirmi in mente qualcos'altro...

...risorse
disponibili. Mi ha
particolarmente colpita la
sezione dedicata alle migrazioni.
Potei raccogliere il materiale e
costruire un percorso didattico-

Pensavo, guardando la sezione
su Dante di utilizzare Europeana
per realizzare dei laboratori di
scrittura creativa su materiali e
scritti che non avevo mai visto
prima, davvero belli e
interessanti.

Nella ricerca ho trovato varie
immagini di reperti romani, da
poter utilizzare per una unità
didattica sui Romani.

...immagini e i documenti della
Prima Guerra Mondiale.
Penserei di poterle utilizzare in
una lezione incentrata in quel
periodo relativamente al Regno
Unito e in un progetto
crosscurricolare con
l'insegnante di storia.

...particolare Arte ho trovato tanto
materiale riguardante A. Durer
ho pensato ad un confronto con
Leonardo. il due artisti e
l'indagine della natura.

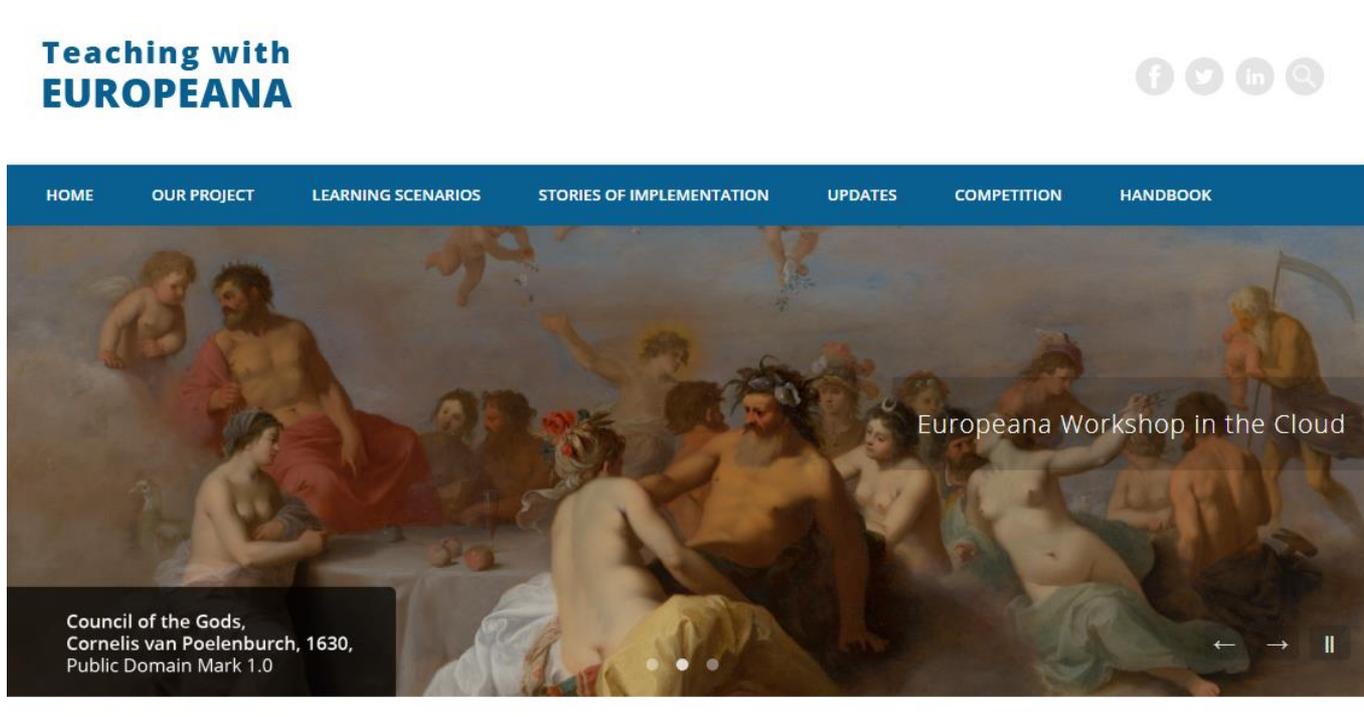
Fonte: Teresa Gravina, Gruppo Facebook Europeana Education



ICCU

22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO

BLOG Teaching with Europeana



<http://blogs.eun.org/teachwitheuropeana/>

Europeana Classroom

Europeana Classroom

If you are an educator, a learner or a parent interested in innovative learning, this is your place! Here you can find a selection of educational resources using digital culture

Highlights



Distance learning

Lesson plans and tools for remote learning activities



GALLERIE

Newsreports about vaccines

Newsreels and TV news documenting how science has fought pandemics with vaccination



Beethoven and the...

This Historiana's source collection focuses on the life of Beethoven and the values of his works for European identity



#reinventingBeethoven's...

Celebrate the 250th anniversary of Beethoven's birthday with the announcement of #reinventingBeethoven winners!

<https://www.europeana.eu/it/europeana-classroom>

Europeana Classroom

Learning scenarios organized by



Methodology | trend

STEAM, PBL, IBSE, CLIL, Edutainment



Cross curricula subjects

Environment, citizenship, migration and more



Other European languages

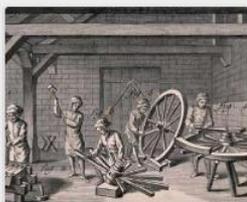
Spanish, Portuguese, French, Italian, Greek, Polish



Level of education

Primary, Secondary, VET

Other educational resources



Participate and co-create

Discover a whole new world of possibilities for digital education where you can play the main role



MOOC Europeana in your...

Learn how to build 21st-century competences with digital cultural heritage. Course available in EN, SP, FR, IT, PT



Features

Explore curated editorial and collections highlights

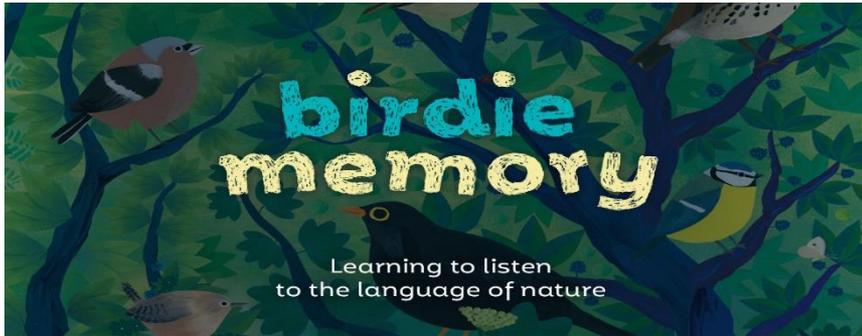


Historiana [↗](#)

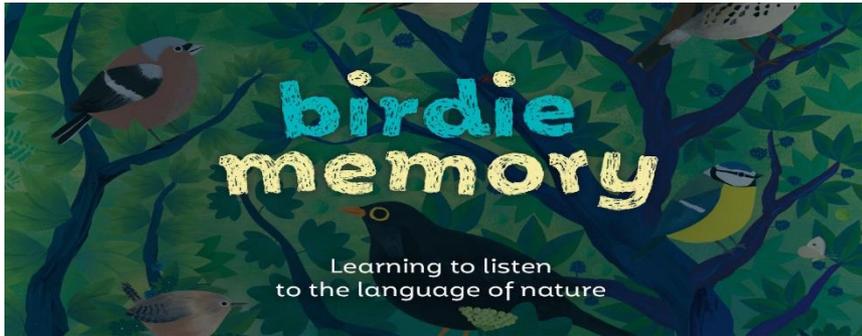
This virtual learning environment offers innovative distant learning tools for history and citizenship education

<https://www.europeana.eu/it/europeana-classroom>

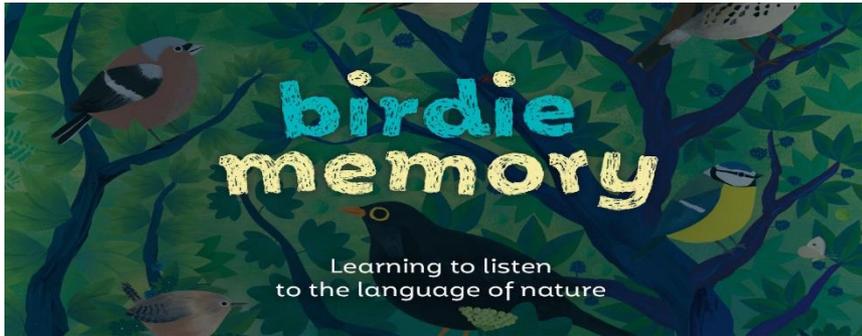
Esempi di riuso



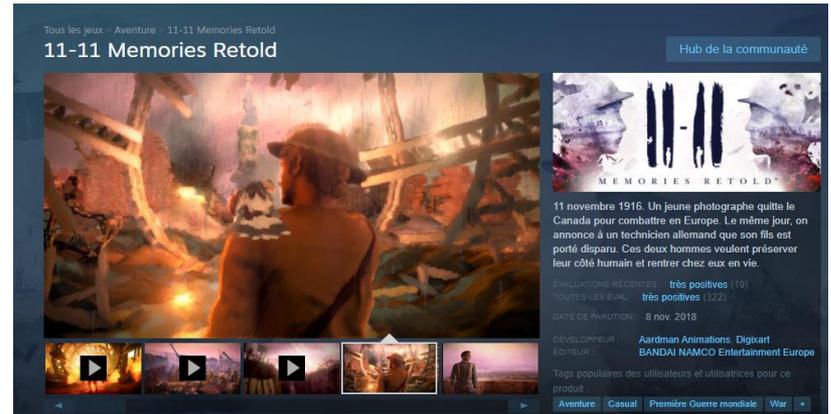
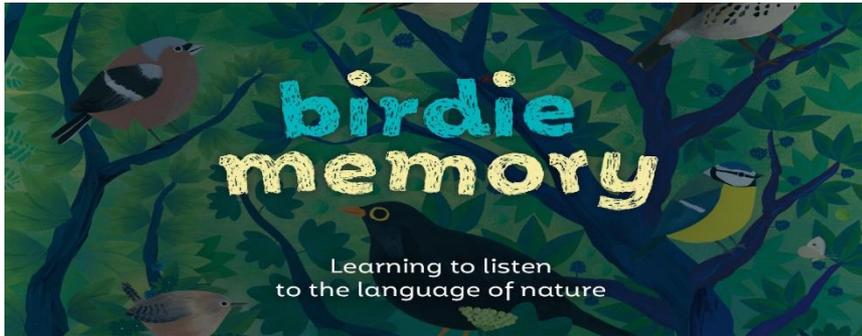
Esempi di riuso



Esempi di riuso



Esempi di riuso



Esempi di riuso



<https://pro.europeana.eu/data/animals-in-the-great-war>

Cooperazione per l'education



EuroClio

Inspiring History and Citizenship Educators



DiCultHer

Digital Cultural Heritage School



Transforming education in Europe



ICCU

22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO



Historiana



learning activities, and innovative digital tools made by and for history educators across Europe.

Historical Content → Find your multiperspective resources to teach history beyond borders	Learning activities → Find ideas and ready to use resources for your classroom practice	Search sources → Search sources in the digital collections of Europeana or selected archives, libraries and museums
Activity Builder → Create and share e-Learning activities in your language of choice	Themes ↗ Find thematic case studies that allow for comparison across time and space	Blog ↗ Read history educator's ideas and activities for digital learning

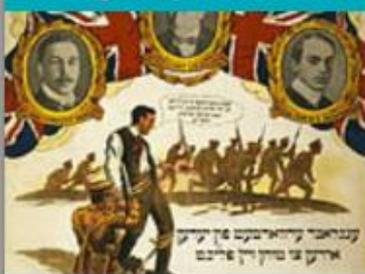
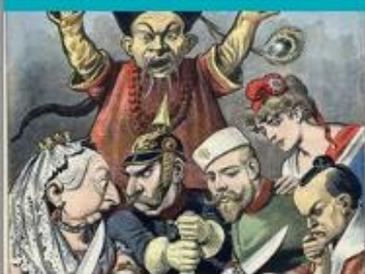
<https://historiana.eu/#/>



Historiana

<p>Units</p>  <p>Internment without a trial Examples from the Nazi and Soviet regimes</p> 	<p>Key moments</p>  <p>World War 1 in wider perspective</p> 	<p>Units</p>  <p>Changing Europe European decisions and European dilemmas</p> 	<p>Key moments</p>  <p>World War 2 in wider perspective</p> 
<p>Units</p>  <p>Silencing Citizens through Censorship Examples from 20th Century Europe</p> 	<p>Key moments</p>  <p>The Cold War The long peace?</p> 	<p>Source collections</p>  <p>Visual Representations of Women at Work</p> 	<p>Source collections</p>  <p>Cultural Heritage: monuments representing controversial history</p> 

Historiana

<p>Learning Activity</p>	<p>Learning Activity</p>	<p>Learning Activity</p>	<p>Learning Activity</p>
			
<p>Sequencing causes on a human timeline</p> <p>This learning activity focuses upon enabling students understand the chronological sequence of WWI</p>	<p>Understanding academic interpretations of the outbreak of war in Europe in 1914</p>	<p>Why do we learn what about World War 1?</p> <p>This learning activity is designed</p>	<p>Using political cartoons as evidence</p> <p>Source analysis is a key skill of</p>

Search partner



Digital Mechanism and Gear Library - www.dmg-lib.org

The Digital Mechanism and Gear Library (short: DMG-Lib) is an Research Information Centre.

Search partner



Ghent University Library

The Ghent University Library collections include works from all possible social environments and areas: politics, publicity, sports, tourism, religion, arts and

Search partner



Imperial War Museums

The Imperial War Museum's collections cover all aspects of twentieth and twenty-first century conflict involving Britain, the Commonwealth and other

Search partner



National Library of Denmark

In the national memory of Denmark you can find much about Denmark's and Danish Scandinavian history. The Danish

Historiana



280 x 210

Powered by HTML.COM

Upload

Title of Activity

Description of your e-Learning Activity

TEXT QUESTION EMBED SORTING ANALYSING HIGHLIGHTING COMPARING DISCOVERING

Drag and drop the building blocks of your choice and put them in the order you want. Click pencil to edit.

Save Delete + New

2.1



SchoolNet

Europeana Education Competition 2020



In collaboration with the 2020 STEM Discovery Campaign, the Europeana Education Competition 2020 is inviting primary and secondary school teachers of all subjects to find innovative ways of using Europeana digital cultural items in their virtual classroom and share their story of e-implementation about it!

22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO

SchoolNet

Teaching with Europeana best practices
2019-2020



<https://pro.europeana.eu/post/teaching-with-europeana-best-practices-2019-2020>

Crowdsourcing - Transcribathon



europaean
1914-1918

SEARCH:

➔ GET STARTED

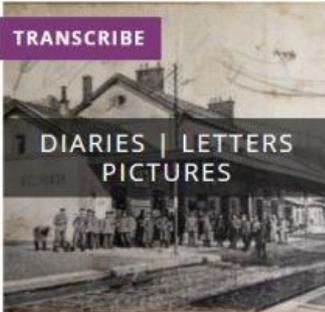
1218 DOCUMENTS

111 STARTED

2 COMPLETED

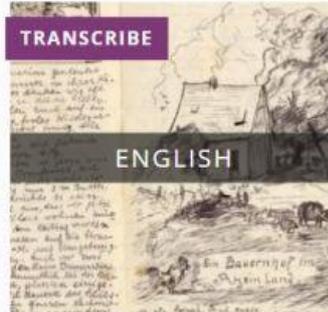
TRANSCRIBE

DIARIES | LETTERS
PICTURES



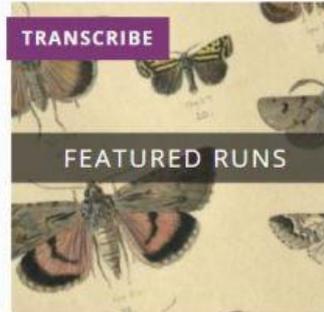
TRANSCRIBE

ENGLISH



TRANSCRIBE

FEATURED RUNS



WHAT'S NEW

WORKSHOP



<https://transcribathon.com/en/>

Crowdsourcing – Crowdheritage

The screenshot shows the CrowdHeritage website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo and links for HOME, PARTNERS, ABOUT, and SIGN IN. Below the navigation bar is a large banner image of a cityscape with a river and a bridge. A campaign title 'Cities and Landscapes' is overlaid on the banner. To the right of the banner is a 'RETURN TO CAMPAIGN LIST' link.

Get involved!
Join CrowdHeritage and start contributing to our crowdsourcing campaigns.
Contribute more and unlock new badges. You can find the general statistics regarding the campaign [here](#).

GOAL
Discover and contribute to collections on European landscape, cartography, architecture, urban and rural representation. Describe the types of buildings (houses, palaces, towers, castles, forts, villas, schools etc), means of transport (cars, chariots, buses, trains, etc), landscapes and geographical elements (sea, hills, mountains, desert, river, lake, wood, etc), jobs (farmers, sailors, artisans etc). For the first three top contributors a total of 228€ in Amazon coupons!

START DATE 04/11/2019
END DATE 18/01/2020

CONTRIBUTORS 30
PROGRESS 100% 20968/10000

[VIEW CAMPAIGN RESULTS](#)

COLLECTIONS
SELECT TO CONTRIBUTE

- 352 Landscapes and Cities Collection 1
Contributed by Michael, Culture
- 321 Landscapes and Cities Collection 2
Contributed by Michael, Culture
- 318 Landscapes and Cities Collection 3
Contributed by Michael, Culture

CAMPAIGN LEADERBOARD

- 1 Susanne Mauritz 6333 POINTS
- 5 Sara Natalini 341 POINTS
- 9 Pier Giacomo Sola 65 POINTS

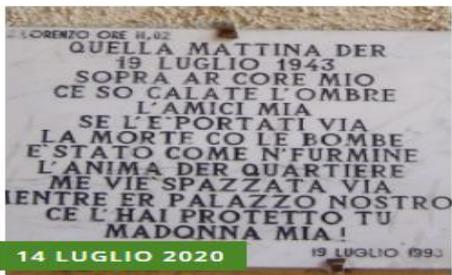
<https://crowdheritage.eu/>



22/01/2021 –WEBINAR SULLA CONVENZIONE DI FARO



Le unità didattiche di APPasseggio



14 LUGLIO 2020
19 luglio 1943: il bombardamento di San Lorenzo



16 MAGGIO 2020
L'interno del Pantheon. In compagnia del piccione Romoletto



14 MAGGIO 2020
Il Pantheon... a volo d'uccello! In compagnia del piccione Romoletto



2 MAGGIO 2020
Infarinatura di barocco romano passeggiando a Piazza Navona

el-pantheon/



30 APRILE 2020
I racconti degli affreschi dell'Aula Gotica del Complesso dei Santi Quattro



29 APRILE 2020
I racconti degli affreschi dell'Aula gotica del complesso dei Santi Quattro

<http://www.appasseggio.it/blog/scuole/itinerari-didattici/>

Le unità didattiche di APPasseggio



Lo Stadio di Domiziano nel plastico realizzato da Italo Gismondi nel 1933-1955



L'area di piazza Navona [Fonte: Google Maps]

<http://www.appasseggio.it/blog/infarinatura-di-barocco-romano-passeggiando-a-piazza-navona/>

Didatticarte

SEGUICI:       

 **didatticarte**[®]

QUESTO BLOG HA RICEVUTO IL

PREMIO SILVIA DELL'ORSO 2016 
per la divulgazione dei beni culturali

GLI INCONTRI DI ARTE E DI DIDATTICA


febbraio/marzo 2021 - Escher: le vedute, le prospettive e le tassellazioni

DIDATTICARTE - OSSERVARE - COMPRENDERE - CREARE


FOTOGRAFIA / ICONOGRAFIA / PITTURA
22 DICEMBRE 2020
Colazione con vista, dipinta e fotografata
Non so quando sia cominciata la moda di fotografare una ricca colazione sullo sfondo di una vista mozzafiato. È un genere che impazza sia...

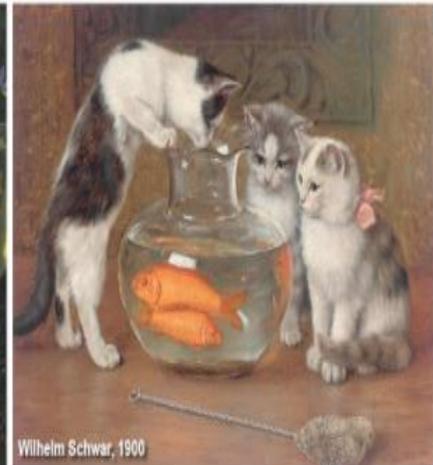
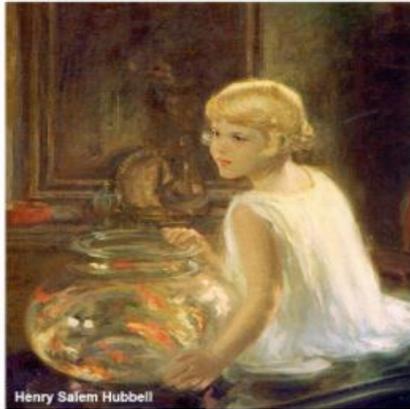
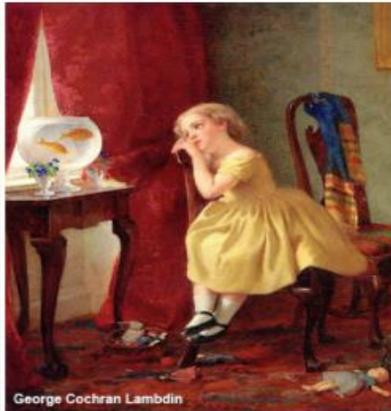
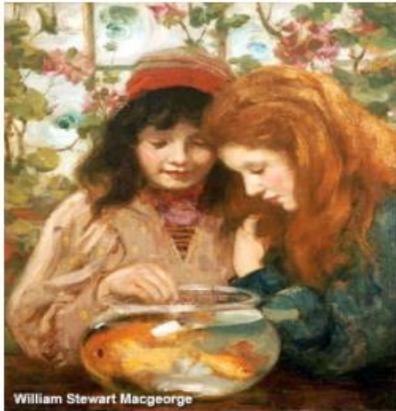

ICONOGRAFIA / PITTURA / STORIA DELL'ARTE
22 NOVEMBRE 2020
Pesci rossi nell'arte
Da bambina desideravo tanto avere un gatto. Mia madre però non ne voleva sapere assolutamente e così ho dovuto ridimensionare il mio desiderio di...


ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ

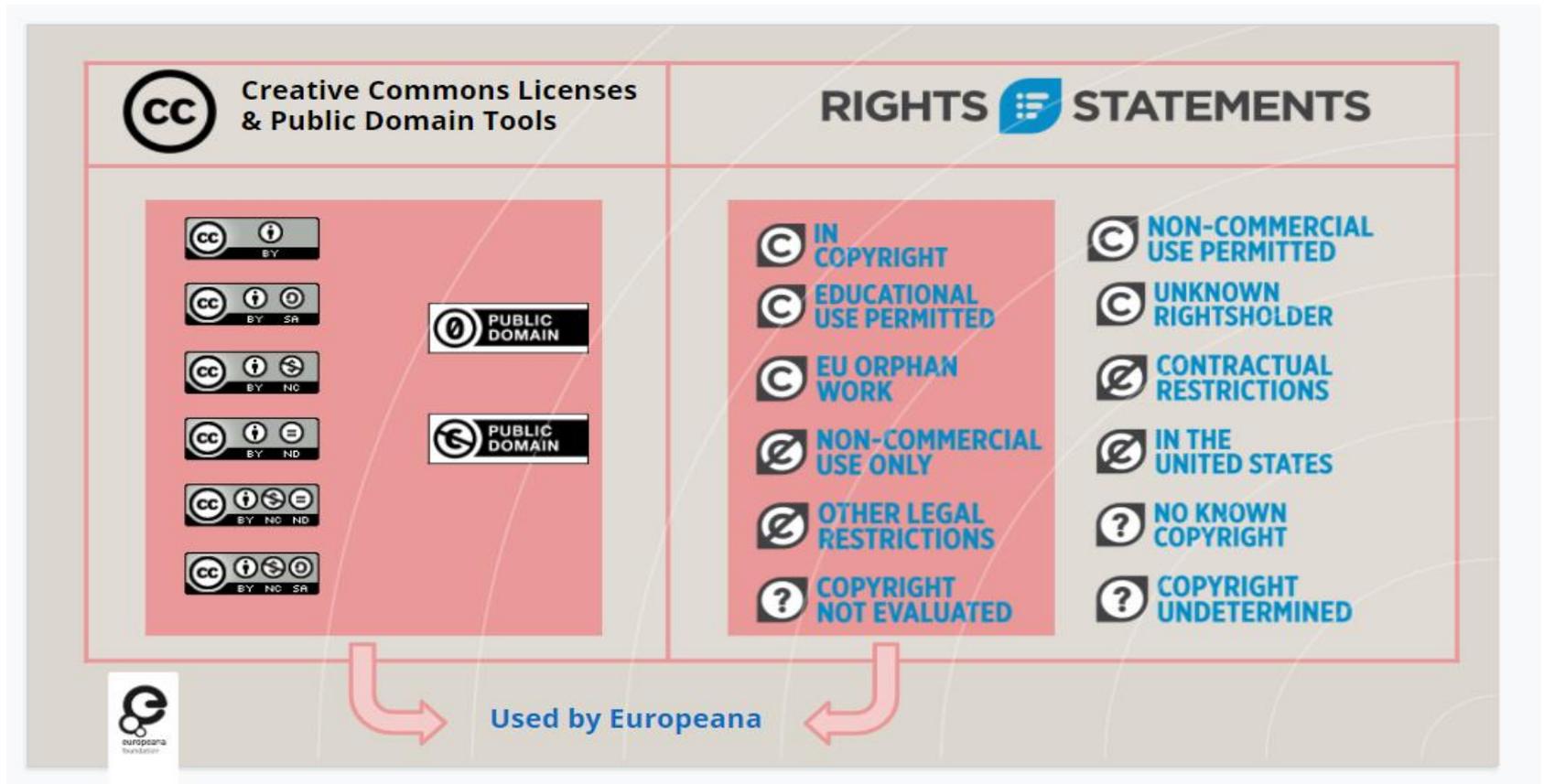


<http://www.didatticarte.it/Blog/>

Didatticarte



Il ginepraio delle licenze



Il ginepraio delle licenze

What uses can rights owner allow by applying CC licenses?

		 ATTRIBUTION REQUIRED	 COMMERCIAL USE	 MODIFY & ADAPT	 CHANGE LICENSE
	CC BY				
 	CC BY SA				
 	CC BY ND				
 	CC BY NC				
  	CC BY NC SA				
  	CC BY NC ND				



Riferimenti bibliografici

Buttò Simonetta, *Alphabetic*, *il nuovo portale per la ricerca integrata: un salto di qualità per le biblioteche italiane*, Digitalia, 2 (2020), p. 9-15
<http://digitalia.sbn.it/article/view/2624>

Natale Maria Teresa – Piccininno Marzia, *Europeana Education: risorse culturali digitali per l'istruzione e la formazione*, Digitalia, 1(2020), p. 108-113
<http://digitalia.sbn.it/article/view/2492>

